

# Guia do Acordo Ortográfico

# Índice

Alfabeto .....	p. 3
Consoantes mudas ou não articuladas .....	p. 5
Acentuação .....	p. 6
Hifenização .....	p. 8
Maiúsculas e minúsculas .....	p. 9

# Alfabeto

O alfabeto da língua portuguesa passa a ser oficialmente composto por 26 letras, com a integração de **k**, **w** e **y**.

<b>a A</b>	á	<b>n N</b>	ene
<b>b B</b>	bê	<b>o O</b>	ó
<b>c C</b>	cê	<b>p P</b>	pê
<b>d D</b>	dê	<b>q Q</b>	quê
<b>e E</b>	é	<b>r R</b>	erre
<b>f F</b>	efe	<b>s S</b>	esse
<b>g G</b>	gê <i>ou</i> guê	<b>t T</b>	tê
<b>h H</b>	agá	<b>u U</b>	u
<b>i I</b>	i	<b>v V</b>	vê
<b>j J</b>	jota	<b>w W</b>	dâblio <i>ou</i> dáblio
<b>k K</b>	capa <i>ou</i> cá	<b>x X</b>	xis
<b>l L</b>	ele	<b>y Y</b>	ípsilon
<b>m M</b>	eme	<b>z Z</b>	zê

Os nomes das letras acima apresentados não excluem outras formas de as designar.

Estas letras usa estrangeirismos de uso correntem-se nas seguintes situações:

- nomes de pessoas (antropónimos) e seus derivados originários de línguas estrangeiras:

→ *Kant, kantiano; Weber, weberiano; Yang, yanguiano*

- nomes de localidades (topónimos) e seus derivados originários de línguas estrangeiras:

→ *Kuwait, kuwaitiano; Washington, washingtoniano; Yorkshire, yorkshiriano*

- siglas:

→ *WC*

- símbolos:

→ *km* (quilómetro)

- unidades de medida internacionais:

→ *watt*

- palavras de origem estrangeira de uso corrente:

→ *kart, workshop, yoga*

# Consoantes mudas ou não articuladas

## Supressão da consoante

O Acordo Ortográfico prevê a queda das consoantes **c** e **p** quando não são pronunciadas nas seguintes sequências consonânticas:

cc	accionar > acionar leccionar > lecionar
cç	acçãõ > açãõ injecçãõ > injeçãõ
ct	actual > atual objectivo > objetivo
pc	adopcionismo > adocionismo decepcionar > dececionar
pç	adopçãõ > adoçãõ excepçãõ > exceçãõ
pt	baptizar > batizar óptimo > ótimo

### Atenção!

- Quando as consoantes **c** e **p** são pronunciadas, mantêm-se: *apto*, *convicçãõ*, *egípcio*, *ficcional*, *opçãõ*, *pacto*.

## Dupla grafia: oscilação da pronúncia

Nos casos em que há oscilação de pronúncia, o Acordo Ortográfico admite duas grafias para a mesma palavra.

- caract**er**ística *ou* caract**er**ística
- conce**pt**ual *ou* conce**pt**ual
- interse**cc**ão *ou* interse**cc**ão
- se**ct**or *ou* se**ct**or

### Nota

No Brasil, também se verifica oscilação noutras sequências consonânticas interiores, como **bd** (*súbdito* ou *súdito*), **bt** (*subtil* ou *sutil*) ou **gd** (*amígdala* ou *amídala*).

## Acentuação

O Acordo Ortográfico introduz novas regras de acentuação.

### Supressão do acento gráfico

- palavras graves com ditongo tónico **ói**:  
→ *bóia* > *boia*; *jóia* > *joiá*
- formas verbais graves terminadas em **-êem**:  
→ *dêem* > *deem*; *crêem* > *creem*
- palavras graves homógrafas de proclíticas: deixa de haver distinção acentual em casos como *para* (forma verbal e preposição), *pele* (forma verbal, nome e contração) ou *pera* (nome e antiga preposição)
- formas dos verbos *arguir* e *redarguir* nas 2.<sup>a</sup> e 3.<sup>a</sup> pessoas do singular e na 3.<sup>a</sup> pessoa do plural do presente do indicativo:  
→ *argúis*, *argúi*, *argúem* > *arguis*, *argui*, *arguem*  
→ *redargúis*, *redargúi*, *redargúem* > *redarguis*, *redargui*, *redarguem*

## Alterações exclusivas da norma brasileira

- palavras graves com ditongo tónico **éi**:  
→ *assembléia* > *assembleia*; *idéia* > *ideia*
- palavras graves com **í** ou **ú** tónicos precedidos de ditongo:  
→ *baiúca* > *baiuca*; *feiúra* > *feiuca*
- palavras com trema (exceto vocábulos de origem estrangeira e seus derivados):  
→ *lingüista* > *linguista*; *tranqüilo* > *tranquilo*
- palavras graves terminadas em **-ôo**:  
→ *enjôo* > *enjoo*; *vôo* > *voo*

## Dupla acentuação: oscilação da pronúncia

- palavras graves ou esdrúxulas com **e** e **o** tónicos seguidos das consoantes nasais *m* ou *n*, com as quais não formam sílaba:  
→ *anatômico* e *anatômico*; *ténis* e *ténis*
- palavras agudas com **e** e **o** tónicos geralmente provenientes do francês:  
→ *bebé* e *bebê*; *cocó* e *cocô*
- palavras agudas terminadas em **o** fechado:  
→ *judo* e *judô*; *metro* e *metrô*; *sumo* e *sumô*
- formas de verbos em **-guar**, **-quar** e **-quir**:  
→ *averigue* ou *averigue*

## Uso facultativo do acento

- formas verbais do pretérito perfeito do indicativo terminadas em **-ámos**:  
→ *passámos* ou *passamos*
- 1.<sup>a</sup> pessoa do plural do presente do conjuntivo do verbo *dar*  
→ *dêmos* ou *demos*
- nome *forma* ou *fôrma* (com o sentido de “molde”)

## Hifenização

O Acordo Ortográfico simplifica o uso do hífen.

### Supressão do hífen

- nas locuções de uso geral:  
→ *cartão de visita, fim de semana*
- nos compostos em que se perdeu a noção de composição:  
→ *mandachuva, paraquedas*
- no presente do indicativo do verbo *haver*:  
→ *hei de, has de, há de, heis de, hão de*
- em formações por prefixação:
  - quando o prefixo termina em vogal e o segundo elemento começa por vogal diferente: *auto**o**estrada, extra**a**escolar*
  - quando o prefixo termina em vogal e o segundo elemento começa por **r** ou **s**, duplicando-se a consoante: *anti**r**racismo, contra**s**senha*
  - com o prefixo **co-**, mesmo quando seguido de vogal igual: *co**o**corrência*



## Uso do hífen

- espécies botânicas e zoológicas:
  - *andorinha-do-mar*, *bicho-da-seda*, *couve-flor*
- em formações por prefixação:
  - quando o prefixo termina na mesma vogal ou consoante que inicia o segundo elemento: *inter-regional*, *micro-ondas*
  - quando o segundo elemento começa por **h**: *auto-hipnose*
  - com os prefixos **pós-**, **pré-** e **pró-**: *pós-graduação*, *pré-escolar*, *pró-ativo*
  - com os prefixos **circum-** e **pan-**, quando o segundo elemento começa por vogal, **m**, **n** ou **h**: *circum-navegação*, *pan-africano*

## Maiúsculas e minúsculas

### Uso obrigatório de minúscula

- meses e estações do ano:
  - *janeiro*, *verão*
- pontos cardeais e colaterais:
  - *norte*, *sul*  
(mas nas correspondentes abreviaturas, *N* e *S*, e quando designam regiões, usa-se a maiúscula: *vivo no Norte*)
- todos os usos de *fulano*, *sicrano* e *beltrano*

## Uso facultativo de minúscula ou maiúscula

- disciplinas escolares, cursos e domínios de saber:  
→ *matemática* ou *Matemática*
- nomes de ruas, lugares públicos, templos e edifícios:  
→ *rua* ou *Rua da Restauração*, *palácio* ou *Palácio da Bolsa*, *igreja* ou *Igreja do Carmo*
- formas de tratamento e nomes sagrados:  
→ *senhor doutor* ou *Senhor Doutor*, *santa Filomena* ou *Santa Filomena*
- nomes de livros:  
→ *O Crime do Padre Amaro* ou *O crime do padre Amaro*

## EXPERIMENTE O CONVERSOR DO ACORDO ORTOGRÁFICO

- Simples, imediato e sempre disponível
- Conversão de texto e ficheiros do Word
- Acessível em <http://www.portoeditora.pt>